

## EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)  
Curso Geral — Agrupamento 2

Duração da prova: 120 minutos  
1998

2.ª FASE

### PROVA ESCRITA DE TEORIA DO DESIGN

---

#### GRUPO I



Figura 1 – Frank Lloyd Wright, Museu Solomon R. Guggenheim, Nova Iorque

1. A figura 1 representa o Museu Guggenheim, projectado por Frank Lloyd Wright, principal representante do movimento organicista em arquitectura.
  - 1.1. Faça uma leitura formal do edifício representado na figura 1, apontando duas das suas características mais evidentes.
  - 1.2. Indique um movimento contrário ao Organicismo.
2. «A forma segue a função» é uma afirmação que sintetiza uma abordagem na concepção de objectos.
  - 2.1. Explícite o sentido da afirmação referida.
  - 2.2. Indique o movimento que a enquadra.
3. Os processos de produção artesanal e de produção industrial diferem entre si.
  - 3.1. Defina os princípios básicos da produção artesanal.
  - 3.2. Defina os princípios básicos da produção industrial.

V.S.F.F.

## GRUPO II



Figura 2

1. Observando as imagens da figura 2, diga qual o aspecto **não utilitário** mais relevante comum aos dois objectos.
2. O *Styling* é uma corrente que teve a sua origem nos Estados Unidos da América. Diga em que consistia.
3. Apresente uma razão para o aparecimento do *Styling*.
4. Indique duas condições para que a produção em série seja possível.

## GRUPO III

Refira as razões pelas quais os países subdesenvolvidos ou em vias de desenvolvimento têm maior dificuldade em atender às prementes necessidades actuais de protecção do meio ambiente.

**FIM**

## COTAÇÕES

### GRUPO I

|      |       |            |
|------|-------|------------|
| 1.   |       |            |
| 1.1. | ..... | 20 pontos  |
| 1.2. | ..... | 15 pontos  |
| 2.   |       |            |
| 2.1. | ..... | 20 pontos  |
| 2.2. | ..... | 15 pontos  |
| 3.   |       |            |
| 3.1. | ..... | 15 pontos  |
| 3.2. | ..... | 15 pontos  |
|      |       | <hr/>      |
|      |       | 100 pontos |

### GRUPO II

|    |       |           |
|----|-------|-----------|
| 1. | ..... | 10 pontos |
| 2. | ..... | 20 pontos |
| 3. | ..... | 10 pontos |
| 4. | ..... | 20 pontos |
|    |       | <hr/>     |
|    |       | 60 pontos |

### GRUPO III

|       |           |
|-------|-----------|
| ..... | 40 pontos |
|       | <hr/>     |
|       | 40 pontos |

Total ..... 200 pontos