

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

Cursos Gerais e Cursos Tecnológicos

Duração da prova: 120 minutos
1999

2.ª FASE

PROVA ESCRITA DE PORTUGUÊS B

(Prova destinada aos alunos com deficiência auditiva de grau severo ou profundo)

EXPLICITAÇÃO QUANTITATIVA DAS COTAÇÕES

GRUPO I

1.	20 pontos
2.	20 pontos
3.	20 pontos
4.	20 pontos
5.	20 pontos
6. (5 + 15)	20 pontos

GRUPO II

1.	
1.1.	5 pontos
1.2.	5 pontos
2.	
2.1.	10 pontos
3.	
3.1. (2,5 + 2,5)	5 pontos
3.2. (2,5 + 2,5)	5 pontos

GRUPO III

..... 50 pontos

Total..... 200 pontos

V.S.F.F.

239/C/1

EXPLICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I – Elaboração de respostas a um questionário120 pontos

Os critérios e a pontuação que se seguem aplicam-se a cada uma das perguntas que integram este grupo:

Aspectos de conteúdo – 75% da cotação atribuída a cada item

- Compreensão da pergunta e do sentido global do texto, demonstrada pela articulação adequada do par pergunta/resposta
- Interpretação fundamentada no texto e em pressupostos do conhecimento metaliterário

Aspectos de organização e de forma – 25% da cotação atribuída a cada item

- Correção linguística nos planos lexical, morfológico, sintático e ortográfico

(Vide Factores de desvalorização no domínio da correção linguística – página C/3)

GRUPO II – Questões relativas à estrutura e ao funcionamento da Língua Portuguesa 30 pontos

- Selecção e aplicação de conhecimentos linguísticos

(Vide Factores de desvalorização no domínio da correção linguística – página C/3)

GRUPO III – Composição sobre um tema proposto 50 pontos

Aspectos de conteúdo – 75% da cotação atribuída ao item

- Compreensão do enunciado, demonstrada pela articulação entre o tema proposto e o texto produzido (7,5 pontos)
- Selecção e relação dos vários aspectos tratados (30 pontos)

Aspectos de organização e de forma – 25% da cotação atribuída ao item

- Domínio da construção do texto, visível numa exposição estruturada (5 pontos)
- Correção linguística nos planos lexical, morfológico, sintático e ortográfico (7,5 pontos)

(Vide Factores de desvalorização no domínio da correção linguística – página C/3)

GRUPO I, GRUPO II e GRUPO III

Factores de desvalorização no domínio da correcção linguística:

- por cada erro de sintaxe ou de impropriedade lexical, será descontado um (1) ponto;
- por cada erro inequívoco de pontuação ou por cada erro de ortografia, serão descontadas cinco décimas (0,5) de ponto;
- por cada erro de acentuação, serão descontadas quatro décimas (0,4) de ponto.

Se um erro de ortografia (incluindo acentuação) for repetido, apenas será penalizada uma ocorrência.

Nota – No Grupo I e no Grupo III, os descontos serão efectuados até ao limite da pontuação indicada no parâmetro da correcção linguística. No Grupo II, dado tratar-se de um grupo de itens de resposta fechada sobre a estrutura e o funcionamento da Língua Portuguesa, serão efectuados os descontos relativos a todos os erros detectados pelo professor no enunciado produzido pelo examinando.

EXPLICITAÇÃO DE CENÁRIOS DE RESPOSTA

GRUPO I

As sugestões que a seguir se apresentam consideram-se apenas **orientações gerais**, tendo em vista uma indispensável aferição de critérios. **Não deve, por isso, ser desvalorizada qualquer interpretação que, não coincidindo exactamente com as linhas de leitura apresentadas, seja julgada válida pelo professor.**

1. Tratava-se de um objecto de barro com a forma de uma galinha acocorada, na posição própria de pôr ou chocar ovos, de cor castanha nas asas e «menos castanha para o pescoço». Na cor, a crista e o bico também eram semelhantes aos de uma galinha verdadeira. Como tinha um corte a formar uma tampa, servia para guardar coisas lá dentro.
2. A vendedeira, apesar de ter começado por pedir o mesmo dinheiro pelas duas galinhas de barro, acabou por fazer à «tia» um preço inferior ao pago pela «mãe» – dos vinte mil réis exigidos inicialmente, uma pagou sete mil e quinhentos e a outra, doze e duzentos. A mulher justificou a diferença de preços dizendo que a galinha mais barata era a última das que tinha para vender. Preferiu receber menos dinheiro a não receber nenhum, não a vendendo.
3. Como, depois de comparar os objectos comprados, a tia do narrador se mostrou muito contrariada por, segundo a sua opinião, os dois não serem exactamente iguais (o bico e, principalmente, o rabo da sua galinha não eram tão perfeitos como os da outra), a mãe do narrador propôs a troca. Com essa atitude apaziguadora, pensava acabar com aqueles protestos.
4. A tia do narrador revela as seguintes características psicológicas: mostra-se conflituosa («E tais coisas disse e tantas»), facilmente irritável («minha tia começou aos berros, que aquilo só se o fosse roubar», «Minha tia aqui voltou a erguer a voz.»), desconfiada, invejosa («Minha tia confrontou as duas galinhas, que eram iguais, achando que a de minha mãe era diferente.»), «Não se via que era diferente? Não se via que tinha o bico mais perfeito? E o rabo?»), autoritária e dominadora («se dissesse alguma coisa de sua invenção, minha tia engolia-o»).

V.S.F.F.

239/C/3

5. Ao longo do episódio, da compra à troca das galinhas, os dois homens assumem uma atitude de cumplicidade, ambos preferindo o distanciamento a qualquer tipo de envolvimento directo nos acontecimentos, embora por razões diferentes: o tio do narrador, por rezear a reacção da mulher, caso fizesse algum comentário; o pai do narrador, por achar conveniente não se intrometer em assuntos de «mulheres».

6. Item de resposta aberta, devidamente justificada.

GRUPO II

1.

1.1. rapariga

1.2. elogiar

2. Por exemplo:

2.1. A minha mãe e a minha tia foram à feira, porque precisavam de fazer compras.

3. Por exemplo:

3.1. Ontem, a televisão transmitiu um programa sobre jogos populares que me divertiu muito.

3.2. Hoje, eles inauguram uma feira destinada a vender objectos de artesanato e, na próxima semana, participarão numa festa popular.

GRUPO III

Tratando-se de um item de resposta aberta orientada, a produção de um texto de escrita expressiva e criativa visa avaliar a competência de expressão escrita.

Ao classificar a resposta do examinando, o professor deverá observar os seguintes parâmetros:

- tratamento adequado dos aspectos do conteúdo relacionados com o tema proposto;
- produção de um discurso correcto nos planos lexical, morfológico, sintáctico e ortográfico.