

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)

Cursos Gerais e Cursos Tecnológicos

Nível inicial — 3 anos de aprendizagem — 4 horas semanais

Duração da prova: 120 minutos

1999

1.ª FASE

2.ª CHAMADA

PROVA ESCRITA DE FRANCÊS

Material admitido: dictionnaires unilingues e bilingues.

Lisez attentivement le texte et les questions pour avoir une vision globale de ce qu'on vous demande.

TEXTE

Un monde de héros et de salauds

Voilà dix ans que Vincent Hugué, grand reporter à l'Express, parcourt le monde. Sa soif de découvrir est toujours là, intacte. «Je m'étais dit que j'arrêterais à 40 ans. J'en ai 37 et je crois que je vais continuer après cette date».

Il appartient au cercle très étroit des grands reporters. Afghanistan, Bosnie, Tchétchénie, Rwanda, Algérie... Il est toujours d'accord pour partir. Tout de suite.

Vincent Hugué n'a rien du reporter aventurier des contes et légendes. C'est un gros travailleur, le genre scolaire, qui fait des fiches, empile les livres, consulte les experts et écrit son reportage comme une rédaction, avec un plan. Le résultat? Une des plumes les plus admirées de la place de Paris...

Fils de métallurgiste de la banlieue de Lille, rien ne destinait Vincent à la profession de reporter. «C'est un souvenir très précis. J'avais 14 ans, c'était un samedi et je regardais la première chaîne. J'ai entendu Claude Borelli, alors correspondant à Rome, raconter son métier de journaliste. Je me suis levé, je suis allé voir ma mère à la cuisine et j'ai dit: "Je serai journaliste"». Au plus haut de ses rêves, Vincent se voyait correspondant local de *La Voix du Nord*⁽¹⁾. Son talent, sa passion l'ont conduit plus loin.

Le titre de grand reporter est envié, mais peu de journalistes sont prêts à en payer le prix. Celui du risque d'une balle perdue, de la peur sauvage, de la séparation mille fois répétée d'avec sa femme et ses enfants. «Je n'aime pas la guerre, précise Vincent, ni le sang, ni la mort. Je les déteste, même. Ce qui m'attire, ce sont les situations humaines radicales et de crise. Ces mondes pleins de héros et de salauds.»

Difficile sans doute de retourner au bureau quand, dans sa tête, s'agitent tant d'images fortes. Celle, près de Sarajevo, de ce vieux couple de chanteurs lyriques, entourés par les canons serbes. Ou celle de cette fillette rwandaise, écrasée sous la douleur de son crâne fendu... «Parfois, je pleure en écrivant, avoue Vincent. Je suis arrivé à un point où je considère que mon rôle n'est pas de rester à distance des problèmes. Je m'engage. Je suis devenu intraitable avec les puissants. Je réserve toute ma compassion aux plus faibles.»

Phosphore, juillet-août 1998 (adapté)

⁽¹⁾ Journal régional.

Lisez une deuxième fois le texte et répondez aux questions suivantes.

1. Choisissez l'hypothèse qui complète correctement chaque phrase.

- 1.1. Vincent Hugeux est un journaliste
 - a. qui pense abandonner sa carrière.
 - b. qui se dévoue entièrement à son métier.
 - c. qui déteste sortir de la rédaction de son journal.
- 1.2. Ses voyages sont dictés
 - a. par les problèmes vécus dans les pays où il fait ses reportages.
 - b. par l'intérêt touristique des pays visités.
 - c. par les contacts diplomatiques qu'il maintient avec ces pays.
- 1.3. Ses reportages pleins de vie
 - a. ne sont que le fruit de son talent.
 - b. n'exigent pas d'investigation.
 - c. sont le résultat d'un travail laborieux.
- 1.4. Il a choisi sa carrière influencé par
 - a. les films de guerre à la télé.
 - b. le récit d'un journaliste.
 - c. l'ambiance culturelle de sa famille.
- 1.5. Pour Vincent Hugeux, sa mission est de
 - a. dénoncer les atrocités de la guerre.
 - b. prendre parti pour les plus forts.
 - c. décrire impartialement tout ce qu'il a vu.

2. Faites la biographie de Vincent Hugeux en complétant les phrases suivantes que vous récrierez sur votre feuille.

Il est né à
 À 14 ans, il
 Comme grand reporter, il a voyagé
 À 37 ans, il

3. Voici le profil de trois journalistes.

Ils n'ont pas été de grands reporters, parce qu'ils n'en avaient pas toutes les qualités nécessaires.

A	B	C
lâche	malhonnête	actif
intelligent	indisponible	instable
indécis	talentueux	distract

Remplacez, dans chaque cas, les adjectifs qui ne correspondent pas au profil souhaitable par les suivants: persévérant, déterminé, intègre, attentif, libre, courageux.

V.S.F.F.

4. Choisissez dans la colonne de droite les éléments convenables pour compléter les phrases ci-dessous, que vous récrirez sur votre feuille d'exercice.
- | | |
|---|-----------|
| a. Il y a peu de grands reporters ... la guerre est très dangereuse. | parce que |
| b. Ce n'est pas à cause de l'argent ... Vincent Hugué a choisi sa profession. | après |
| c. Il lui est impossible de rester indifférent ... avoir assisté à des épisodes douloureux. | qui |
| | que |
| | depuis |
5. Il cite deux souvenirs de guerre qu'il ne peut pas oublier.
Relevez dans le texte les deux phrases correspondantes.
6. Vincent Hugué considère que son rôle n'est pas de rester à distance des problèmes.
Rédigez un texte de 25 à 30 mots pour la divulgation d'un organisme de coopération internationale qui vous intéresse.

II

1. Pendant que les uns s'entretuent, d'autres aident les moins favorisés à survivre.
Les phrases ci-dessous sont présentées dans le désordre. Organisez-les de façon à ce qu'elles produisent un texte logique et cohérent.
Écrivez sur votre feuille les lettres qui indiquent l'ordre choisi pour les phrases.
- Jean-Louis Justamond, ancien chauffeur de Médecins du monde, est à l'origine de cette association.
 - Toute l'année sur le terrain, le Service aux personnes en précarité (SPP) distribue repas, vêtements, médicaments, mais aide également à la réinsertion.
 - Dans son entrepôt au centre de Nice, au volant de son ambulance de pompiers, il reçoit des SDF (sans domicile fixe), des familles sans ressources et des retraités aux revenus modestes.
 - Bref, le principe du SPP, c'est que la générosité, c'est douze mois sur douze.
 - Il vient d'acquérir une seconde ambulance, s'est entouré d'un médecin et d'une infirmière, et va ouvrir une épicerie sociale.
2. Écrivez le contraire de:
- 2.1. Il y a encore des personnes sans domicile fixe.
 - 2.2. Jean-Louis Justamond a déjà travaillé avec Médecins du monde.

III

Faites une **composition** de 120 à 140 mots sur **un seul** des sujets qui vous sont proposés.

(N'oubliez pas d'indiquer le sujet choisi.)

A. Vous avez l'intention de créer une association, dans votre école, quartier ou région, contre toutes les formes d'agression envers les hommes ou envers les animaux.

Vous faites une réunion avec deux ou trois amis pour considérer:

- le local et l'horaire des réunions;
- les actions à développer;
- les façons de divulguer vos initiatives;
- ...

Rédigez le dialogue entre vos amis et vous.

B. Vous avez l'occasion de rencontrer quelqu'un dont la profession vous semble intéressante et vous lui posez des questions sur:

- les conditions de travail: horaires, bénéfices sociaux...
- les avantages et les inconvénients de son métier;
- les qualités et les connaissances requises pour l'exercice de cette profession;
- ...

Rédigez le dialogue entre cette personne et vous.

FIM

COTAÇÕES

I

1. (5 × 5 pontos)	25 pontos
2. (4 × 7 pontos)	28 pontos
3. (6 × 2 pontos)	12 pontos
4. (3 × 5 pontos)	15 pontos
5. (2 × 5 pontos)	10 pontos
6.	20 pontos

110 pontos

II

1. (5 × 5 pontos)	25 pontos
2. (2 × 7,5 pontos)	15 pontos

40 pontos

III

A. ou B.	50 pontos
----------	-------	-----------

50 pontos

TOTAL 200 pontos