

## EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

**12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)**  
**Curso Geral e Cursos Tecnológicos — Agrupamento 2**

Duração da prova: 150 minutos  
 1998

**1.ª FASE**  
**2.ª CHAMADA**

**PROVA PRÁTICA DE DESENHO E GEOMETRIA DESCRIPTIVA A****COTAÇÕES E CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO****GRUPO I**

1 - Representação do perspectógrafo.....	2 pontos
Representação do traço da recta f no Geometral.....	2 pontos
Medida correcta do ângulo da recta f com o Geometral.....	1 ponto
Representação da recta f.....	2 pontos
Representação do ponto Q .....	2 pontos
Medida correcta da altura do traço da recta p no Quadro .....	1 ponto
Processo de resolução.....	25 pontos
Representação da recta p.....	10 pontos
Rigor dos traçados e observação das convenções de notação usuais aplicáveis .....	3 pontos
Qualidade expressiva.....	2 pontos
	50 pontos

2 - Representação do perspectógrafo .....	2 pontos
Representação do vértice H .....	2 pontos
Representação do plano vertical $\beta$ .....	4 pontos
Medida correcta do diedro do plano $\beta$ com o Quadro .....	1 ponto
Representação do vértice E .....	2 pontos
Medida correcta dos lados menores da figura .....	1 ponto
Processo de resolução.....	23 pontos
Perspectiva do rectângulo.....	10 pontos
Rigor dos traçados e observação das convenções de notação usuais aplicáveis .....	3 pontos
Qualidade expressiva.....	2 pontos
	50 pontos

**GRUPO II**

<b>1 - Representação do perspectógrafo.....</b>	<b>2 pontos</b>
Representação do traço do plano de frente $\phi$ .....	2 pontos
Representação dos vértices A e B .....	4 pontos
Processo de resolução.....	17 pontos
Perspectiva do cubo.....	15 pontos
Representação correcta das arestas invisíveis .....	5 pontos
Rigor dos traçados e observação das convenções de notação usuais aplicáveis .....	3 pontos
Qualidade expressiva.....	2 pontos
	<b>50 pontos</b>
<b>2 - Representação do perspectógrafo.....</b>	<b>2 pontos</b>
Representação do ponto A .....	1 ponto
Representação do ponto C .....	2 pontos
Representação do ponto B <sub>s</sub> .....	1 ponto
Identificação do plano de topo $\theta$ .....	2 pontos
Utilização da direcção luminosa correcta.....	2 pontos
Processo de resolução.....	15 pontos
Perspectiva do triângulo e representação da sombra .....	15 pontos
Identificação correcta da parte visível da sombra .....	2 pontos
Rigor dos traçados e observação das convenções de notação usuais aplicáveis .....	3 pontos
Qualidade expressiva.....	5 pontos
	<b>50 pontos</b>
<b>TOTAL DA PROVA .....</b>	<b>200 pontos</b>

- Atribuição de cotações aos itens referentes ao *processo de resolução*

Devido à diversidade de processos gráficos resolutivos, igualmente legítimos, susceptíveis de serem utilizados, não foram discriminadas cotações parciais a atribuir ao processo de resolução. Todavia, em caso de erro, os traçados abrangidos neste processo deverão ser analisados e as cotações globais indicadas para estes itens deverão ser, consequentemente, parceladas, de modo a possibilitar a valorização de todos os aspectos correctos verificados.

Nesse sentido, o facto de o examinando apresentar a resolução dos problemas a partir de dados incorrectamente traduzidos ou de quaisquer traçados intermédios errados não deverá, em princípio, invalidar na globalidade a sequência de traçados apresentada. A atribuição de cotação a cada passo do processo deve ser considerada independentemente da correcção dos passos anteriores.

Em qualquer circunstância, as cotações relativas às soluções dos problemas só poderão ser integralmente atribuídas caso as soluções apresentadas estejam, efectivamente, correctas.

- Atribuição de cotações aos itens referentes à *qualidade expressiva*

As cotações indicadas para o item *qualidade expressiva* destinam-se a valorizar aspectos dos traçados que, devido ao meio riscador utilizado, não se encontram abrangidos por quaisquer disposições normalizadoras. Mencionam-se, a título exemplificativo, o enquadramento do desenho, a adequação das diferenciações introduzidas nos tipos de traço utilizados e a regularidade do mesmo, o posicionamento e a legibilidade das notações e a apresentação geral do objecto gráfico final.