

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)
Cursos de Carácter Geral e Cursos Tecnológicos

Duração da prova: 90 min + 30 min de tolerância
1997

1.ª FASE
2.ª CHAMADA

PROVA ESCRITA DE PORTUGUÊS B

CRITÉRIOS E SUGESTÕES DE CORRECÇÃO

COTAÇÕES

I

1.		
1.1.	10 pontos
1.2.	15 pontos
2.		
2.1.	10 pontos
2.2.	6 pontos
3.	14 pontos
4.	15 pontos
5.		
5.1.	15 pontos
5.2.	5 pontos
6.		
6.1.	15 pontos
7.		
7.1.	15 pontos
8.	20 pontos
COTAÇÃO DO GRUPO I.....		140 PONTOS

II

COTAÇÃO DO GRUPO II.....	60 PONTOS
COTAÇÃO TOTAL DA PROVA	200 PONTOS

I Grupo – Questionário Interpretativo

O questionário interpretativo aplicado a um texto literário testa a competência de leitura e a competência linguística.

Nestas competências estão integrados os seguintes objectivos, que devem ser tidos em conta na correcção:

- apreender o sentido do que lê;
- deduzir sentidos implícitos;
- identificar elementos do texto;
- relacionar elementos do texto;
- integrar as realizações literárias no contexto;
- apreciar criticamente o texto literário;
- atribuir significado a processos de funcionamento da língua;
- relacionar o funcionamento da língua com variações do sentido;
- aplicar processos de funcionamento da língua.

Para a prossecução destes objectivos, nas respostas às questões integrantes do questionário, apresentam-se as seguintes sugestões:

(Nota: Estas sugestões não invalidam que se aceitem outras perspectivas, quando correctas e adequadas à questão em causa.)

1.1. Impressão visual de movimento progressivo lento, pontuado pelo balançar e pelo decrescer ao terminar; impressão de respiração de uma criança adormecida; impressão do rastejar de um animal – ritmo pausado, mas não interrompido, contínuo, suave, lento, arrastado, longo.

1.2. Por exemplo: “como a descansar”; “seio”; “arfando”; “arfa”; “ébrio”.

2.1. O estabelecimento de uma relação de semelhança entre o movimento do mar e o da cobra permite visualizar plasticamente as ondas e reforça expressivamente a impressão transmitida.

2.2. Comparação, adjectivação expressiva, aliteração.

3. Constituição dupla: a palavra **Mar**, seguida de ponto, e a palavra **Manhã**.

Mar – Por exemplo: “onda do mar”; “oceano”; “ondula”; “onda”.

Manhã – Por exemplo: “à brisa da manhã”; “arrebol”.

4. Por exemplo, *solar*. Adjectivo qualificativo.

5.1. Há uma impressão de continuidade, de unidade, sem fragmentação, sem divisão.

5.2. “Unido” (v. 13).

6.1. “Este correr”... (v. 10).

7.1. A última quadra.

8. Por exemplo: a simplicidade formal (a quadra, a rima cruzada); a temática marinha; a perspectiva racional, distanciada, sobre os sentimentos.

NOTA: Por cada erro grave de expressão escrita (propriedade de vocabulário, correcção da estrutura frásica, pontuação e ortografia), deverá o professor corrector descontar um ponto à cotação atribuída a cada questão, até ao limite de 25%.

II Grupo – Texto de reflexão sobre um tema

A produção do texto testa a competência de escrita e compreende os seguintes objectivos:

- apreender o sentido do tema proposto (15 pontos)
- organizar as ideias com pertinência (15 pontos)
- estruturar o discurso com coerência e coesão (10 pontos)
- emitir opinião (5 pontos)
- utilizar vocabulário variado e apropriado (5 pontos)
- construir frases com correcção (5 pontos)
- aplicar as regras da pontuação e ortografia (5 pontos).

NOTA: Por cada erro grave de expressão escrita (propriedade de vocabulário, correcção da estrutura frásica, pontuação e ortografia), deverá o professor corrector descontar um ponto, até ao limite indicado.